

Mapa. 3-12 Puntos de Interés Arqueológicos y Paleontológicos

Comunidades Autóctonas

El término “Huilliche” aparece por primera vez en las crónicas españolas posteriormente a la refundación de Valdivia, a mediados del siglo XVII. Este vocablo se usó para definir a los indígenas que residían en las inmediaciones de la mencionada jurisdicción colonial. Lo cual hace que esta denominación no sea étnica sino exclusivamente geográfica.

En los alrededores del Parque Tantauco, se distingue al noreste la actual presencia de la comunidad de Yaldad. En los sectores Interiores del Parque se reconoce una comunidad Huilliche en Inio, la cual está compuesta mayormente de individuos provenientes de la comunidad de Yaldad. Igualmente, se han encontrado vestigios de la etnia Chona en los sectores costeros del Parque.

La comunidad de Yaldad está compuesta de 50 familias y su Lonko es Don Porfirio Chiway. Su principal actividad económica in-situ está relacionada con la actividad silvícola, aunque gran parte de su población joven se desempeña en las empresas acuícolas de Quellón.

La comunidad de Inio, están registradas 20 familias y su Lonko es Don Prosperino Ramírez. Sus principales actividades económicas son las actividades ligadas al mar como la extracción de moluscos, bivalvos, equinodermos; y, por otra parte, es la actividad de extracción de pelillo en el río Inio.

Los vestigios de la Etnia Chona en el Parque están presentes en los sectores del estuario y la bahía de Quilanlar, Inio, Cabo 12 de Febrero e Isla Yencouma.

En el sector norte del Parque, son de relevancia las comunidades de Huaypulli, ubicada en el Sector de Chadmo central, y Huequetrumao Alto. Ambas comunidades tienen la particularidad de contar con integrantes que son indígenas, Huilliches. Además, algunos de ellos comparten con los terrenos del Parque Tantauco. Estos terrenos son la entrada norte y alrededor de 10 km. de camino hacia los predios, donde trabajan cotidianamente en la extracción de madera.

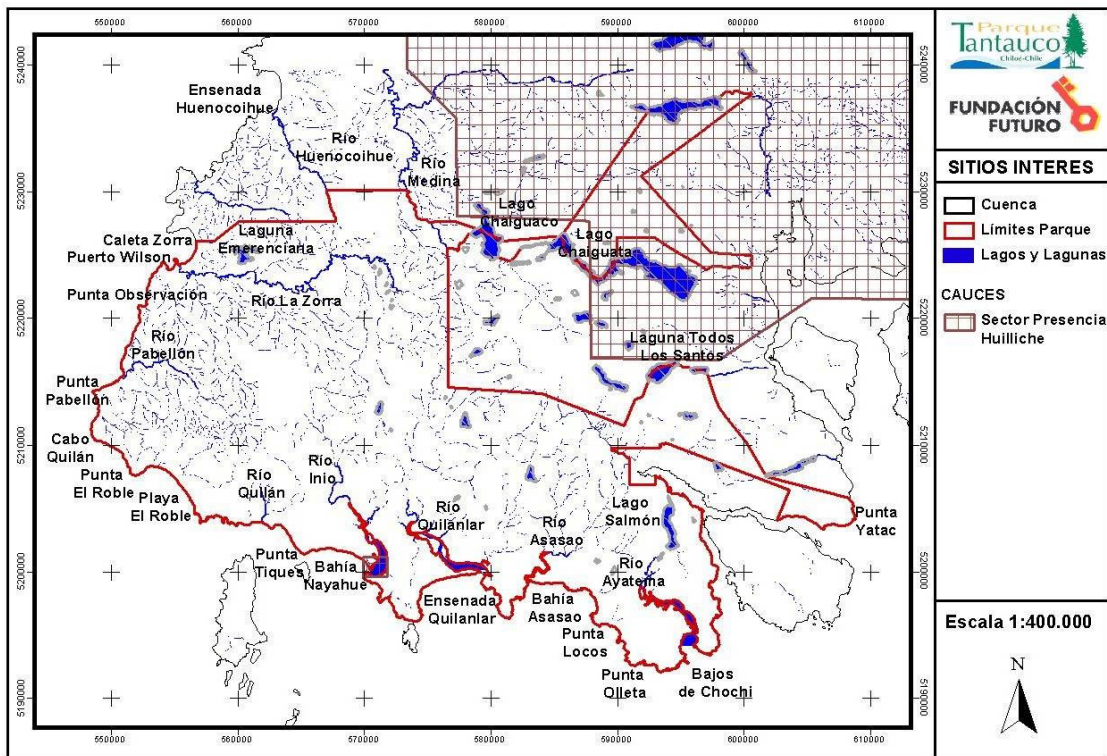
Ambas comunidades se constituyeron alrededor de hace cuatro, cinco años, jurídicamente como Comunidades Indígenas, pertenecientes a la Federación de Indígenas. Esta Federación tiene como objetivo velar por las costumbres y trabajar en el tema de la tenencia de tierra de los socios de dichas comunidades, tema que es muy sensible y aun no está zanjado. Por ende tan solo un porcentaje muy bajo, por no decir nulo de los integrantes de las comunidades tienen un título de propiedad sobre el terreno en el cual edificaron su casa y al cual van a trabajar.

a) La Cultura Huilliche

Los Huilliche que aún mantienen su cultura, se consideran los hijos de la Mapu Ñuke (Madre Tierra). La Madre Tierra es la que contiene los árboles, los animales, los mares, los ríos, los lagos y a todos los hombres; ella es la expresión de la vida. El pueblo Huilliche tiene una relación de cariño con la Madre Tierra y en esa relación se sostiene su forma de ver la vida, su religiosidad. En ella se hacen las ceremonias a Chao Ngüenechen, para pedir por las siembras y las cosechas, para interrogar por el futuro y para defender el territorio (el mar y la tierra). Para el pueblo Huilliche la Mapu Ñuke está viva, les habla a través de sus espíritus.

De la relación con la Madre Tierra, ha surgido también su forma de vida en comunidad, su organización, y sus formas de trabajo en la tierra y en el mar. El pueblo Huilliche vive de sus actividades en las tierras de cultivo, en el bosque y en el mar. En las tierras de cultivo se practica una agricultura para el sustento de la

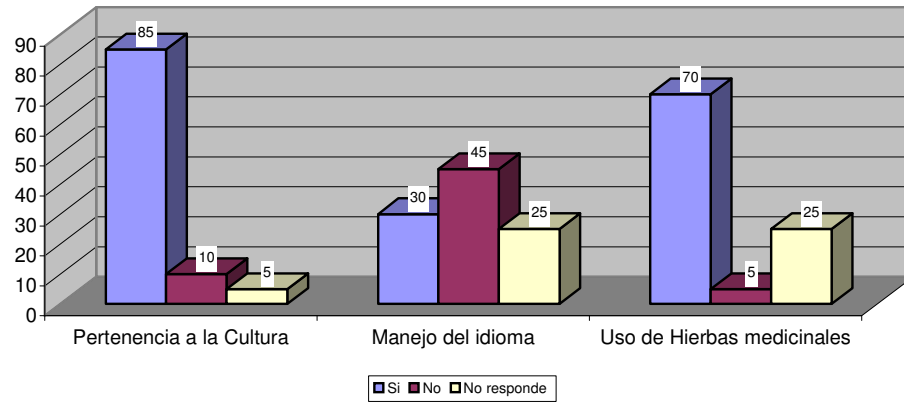
familia, principalmente cultivos de papas y hortalizas; el bosque se usa principalmente para sacar la leña, la madera para la construcción de sus casas y sus embarcaciones, los remedios para distintas enfermedades de personas y animales y, también madera para vender a través de los aserraderos de las comunidades; en el mar se obtienen los mariscos, las algas, los peces y, actualmente, también se cultivan algas (*Gracilaria*) para la venta a empresas particulares que la compran para la exportación.



Mapa.3-13 Presencia Huilliche

Gráfico: Sentimiento de Pertenencia a la Cultura Huilliche

Sentimiento de pertenencia a la Cultura Huilliche, Haypulli



Sentimiento de Pertenencia a la Cultura Huilliche. Weketrumao Alto

